

Prece vocacional

Ano Sacerdotal

Estrofe a 4 v.m.

83

J. Sousa Marques

Valdemar Gonçalves

Andante

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It consists of two systems of four staves each. The first system contains the first two lines of the prayer, and the second system contains the next two lines. The lyrics are: 'Pe- los ca- mi- nhos da vi- da Que nos é da- do vi- ver.' and 'O Se- nhor pas- sa e nos cha- ma É pre- ci- so re- nas- cer.' The music is in 3/4 time and features a variety of note values and rests. The piano part provides harmonic support with chords and moving lines.

Pe- los ca- mi- nhos da vi- da Que nos é da- do vi- ver.

Pe- los ca- mi- nhos da vi- da Que nos é da- do vi- ver.

Pe- los ca- mi- nhos da vi- da Que nos é da- do vi- ver.

Pe- los ca- mi- nhos da vi- da Que nos é da- do vi- ver.

5

O Se- nhor pas- sa e nos cha- ma É pre- ci- so re- nas- cer.

O Se- nhor pas- sa e nos cha- ma É pre- ci- so re- nas- cer.

O Se- nhor pas- sa e nos cha- ma É pre- ci- so re- nas- cer.

O Se- nhor pas- sa e nos cha- ma É pre- ci- so re- nas- cer.